

Ausschreibung: Bewegung Kunst: „ DAS FLIEGENDE ATELIER“

Wir rufen bildende Künstler/innen auf, Projektideen einzureichen, die interdisziplinär und fachübergreifend Kunst in Verbindung zur kulturellen und sozialen Entwicklung von Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen beinhalten. Wohn- bzw. Arbeitsort der Künstler/innen können der Kulturraum 03 und der Kulturraum Stadt Leipzig sein.

Dauer der Ausschreibung

29.02.2012

Projektträger

Bund Bildender Künstler Leipzig e. V. (im Folgenden als BBKL e. V. benannt)

Rosa-Luxemburg-Str. 19/21

04103 Leipzig

Email: info@bbkl.org

Tel.: 0341/224 76 81

Ansprechpartner/Innen

Britta Schulze (Projekt „Bewegung Kunst“)

Petra Kießling (Geschäftsführerin BBKL e.V.)

Sebastian Kiss (Projektassistenz BBKL e.V.)

Beginn der Projekte

...ab März 2012 möglich!

Projektvorschläge können sowohl schriftlich beim Projektträger oder persönlich während der Öffnungszeiten eingereicht werden.

BBKL e. V.

Rosa-Luxemburg-Str. 19/21

04103 Leipzig

Mi - Sa: 14 - 18 Uhr in der Galerie VORORTOST

Mo, Di und Do: 9 - 15 Uhr im Büro des BBKL e.V.

Ort der Projektdurchführung

Kulturraum 03, Kulturraum Stadt Leipzig, Mitteldeutschland

Projektausschreibung

Im Rahmen unseres Projektes „Bewegung Kunst – Das Fliegende Atelier“ möchten wir mit Künstlern/innen des Kulturraums 03 und des Kulturraums Stadt Leipzig zusammenarbeiten.

Dieses Potential soll genutzt werden, um Projekte mit Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen zu entwickeln. Das Hauptaugenmerk liegt auf der oben genannten Zielgruppe, die für künstlerische Projekte nur schwer erreichbar ist und klassische künstlerische Angebote nicht oder nur wenig annimmt.

Der BBKL e. V. als Projektträger übernimmt dabei die Koordination für das Gesamtprojekt „Das Fliegende Atelier“, das heißt er entscheidet über die qualitative Auswahl der Projekte und kümmert sich im Rahmen der Möglichkeiten um die Finanzierung sowie um

die organisatorische Struktur des Projektes. Außerdem übernimmt der BBKL e.V. eine beratende Position und unterstützt die Künstler/innen bei der Planung, Durchführung und Nacharbeit ihrer Projekte.

Der/die Künstler/in organisiert und leitet das geplante Projekt eigenständig, entwirft die Grundidee und entwickelt den Rahmenprozess. Besonders wünschenswert sind Projekte, die weitere Kunstformen integrieren, regionale Strukturen mit einbeziehen und in Kooperationen mit anderen Bildungseinrichtungen arbeiten, um entsprechend der Zielvorgabe viele Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene zu erreichen.

Einreichungsmodalitäten (soweit schon möglich)

In der Vorstellung der Projektidee sollen folgende Punkte vorhanden sein:

- Projektidee
- kurze Projektbeschreibung
- Projektleitung (Name Künstler, Künstlerin, Künstlergruppe, Kooperationspartner etc.)
- Gewünschter Durchführungszeitraum und Dauer (ab März 2012 möglich)
- Durchführungsort (Ortsname, Werkstatt, Atelier, kulturelle Einrichtung, Institution)
- Angebotsform (Ferienangebot, Kurs über längeren Zeitraum, Projektangebot für Schulen, Wochenendangebot, Kooperationsprojekt mit..., Projekttag, Projektwoche etc.)
- Teilnehmer (Kinder, Jugendliche, junge Erwachsene), geplante Teilnehmeranzahl
- kurzer Finanzierungsplan (Auflistung z.B.: Honorar, Material, Miete, Fahrtkosten, Versicherung, Werbedruckkosten; nicht gefördert wird Verpflegung)

Alle Bewerber werden bis spätestens **in der 10. Kalenderwoche 2012** per Email oder Brief benachrichtigt, ob ihre Idee angenommen und gefördert wird.

Bei Rückfragen

0341/261 88 99

0341/224 76 81

info@bbkl.org,

Britta Schulze (Projektleitung BBKL e.V. Bewegung Kunst)

Petra Kießling (Geschäftsführerin BBKL e.V.)

Sebastian Kiss (Projektassistenz BBKL e.V.)

Dieses Projekt wird gefördert durch die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen und den Kulturraum 03.